

進学コース

特典も
多数
ご用意！

進学コースの受講生はみんな、
音楽系進学を希望する“同志”です。
仲間とともに切磋琢磨し、
十分な力をつけて合格を目指しましょう。

対象 高校生以上（既卒者・高卒認定試験合格者を含む）

申込方法 音楽院へご連絡ください。
問診のための個別面談を実施いたします。
諸手続きについては面談後ご説明いたします。

☎ 06-6334-2909

✉ ongakuin-support@daion.ac.jp

受講開始月 前期後期の2学期制のため、4月もしくは10月開始に限りです。
前月までに音楽院へご連絡ください。

※音楽基礎科目クラス受講希望者のみ問診テストの受験が必須のため、早めにお申し出ください。



クラス

◆音楽基礎科目クラス

大阪音楽大学入学選抜におけるソルフェージュ、楽典、音楽史、小論文対策の授業です。習熟度に合わせてグレードが分かれているため、受講前の問診テストでグレードを決定します。

曜日・時間 火曜日 18:00～20:10（休憩10分含む）

年間受講料 45,500円／3ヶ月×4回
※テキスト代として別途5,000円程度が必要です。

回数 ソルフェージュ&楽典 22回／年
音楽史 2回／年
小論文 2回／年

試験 2回／年（ソルフェージュ&楽典、音楽史）

実技クラス・副科ピアノクラスの受講生限定

◆音楽基礎科目クラス 小論文
※開講日前に音楽院へお申し出ください。

曜日・時間 火曜日 18:00～20:10

年間受講料 6,500円／回

回数 2回／年

試験 なし

◆実技クラス

最大5名までのグループレッスンで大阪音楽大学にあるすべての専攻のレッスンが受講可能です。月1回のペースで的確なアドバイスを受けることができます。

※受講生が1名の場合は45分のマンツーマンレッスン。
※ミュージッククリエーション、ミュージックコミュニケーション、
ミュージックビジネス専攻を除く。

曜日・時間 火曜日 18:00～20:00
※1名の場合は18:00～18:45

年間受講料 22,750円／3ヶ月×4回

回数 12回／年

試験 2回／年
※修了学年のみ前期1回、後期は修了コンサート。
後期は大阪音楽大学ミレニアムホールにて実施。

◆副科ピアノクラス

ML教室で実施するグループレッスンです。レッスン内では指導を受けるだけでなく、練習をすることもできます。

※鍵盤専攻生は対象外（ピアノ・ジャズピアノ・パイプオルガン・電子オルガン）

曜日・時間 金曜日 18:00～19:30

年間受講料 18,750円／3ヶ月×4回

回数 28回／年（ML教室で実施）

試験 2回／年（グランドピアノで実施）

特典 | 進学コースを経て音楽系進学をするとたくさんの特典があります。

※お祝い金などの給付にはコース修了年度4月からの受講と一定の出席が必要です。いずれも大学・短期大学部に進学後、給付されます。

入学お祝い金

※大阪音楽大学または同短期大学進学者のみ

音楽基礎科目クラスと
実技クラスを受講 ▶ 200,000円

音楽基礎科目
クラス受講 ▶ 100,000円

実技クラス受講 ▶ 50,000円

特別給付奨学金 極めて優秀な受講生には別途
200,000円

音楽院賞

音楽基礎科目クラス

優秀賞 100,000円 対象 修了年度後期最高グレードに在籍し、特に優れた成績を収めた受講生

実技クラス

優秀賞 150,000円 対象 修了年度前期試験にて特に優れた成績を収め、修了コンサートに出演した受講生

奨励賞 80,000円 対象 修了年度前期試験にて優れた成績を収め、修了コンサートに出演した受講生

大阪音楽大学入学選抜における認定制度

◆ソルフェージュ&楽典認定 修了年度前期までに音楽基礎科目クラスにて所定の成績を収めている場合

◆実技認定 修了年度前期に実技クラスにて所定の成績を収めている場合

◆副科鍵盤楽器認定 修了年度前期に副科ピアノクラスにて所定の成績を収めている場合

◆入学前講習の免除 修了までに音楽基礎科目クラスにて所定の成績を収めている場合

認定取得で
試験免除

講師とスケジュール

進学コースの講師とスケジュールなどの詳細はホームページをご覧ください。



受講生の声 Interview

児玉 華子さん
（撮影時：高校2年生）

2019年4月入会
音楽基礎科目クラス&
実技クラス（声楽）



目標はオペラ歌手。
将来像を見据えることができました。

楽典などは苦手なところを丁寧に指導していただき、実技では自分が知らない発声方法を教えてもらって声域も広がりました。大学の先生が講師となり直接教えてもらえることで入学前から将来像を見据えることが出来るというメリットがあります。

藪内 優月さん
（撮影時：高校3年生）

2018年4月入会
音楽基礎科目クラス&
実技クラス（ピアノ）



素晴らしい先生との出会いで
自分が変わりました。

聴音では大学の受験対策を超えて、より高いレベルの課題に取り組んでいます。音楽院で嬉しかったことはグループでレッスンを受けること。競争心が芽生え、それが向上心となって成長につながったと思います。素晴らしい先生との出会いもあって将来は自分が教える側になりたいと思うようになりました。