

2016(平成28)年度
法務研究科 法務専攻(法科大学院)C日程 入学試験問題

「小論文」

〈90分〉

(注意：解答はすべて解答用紙に記入すること。)

設問1

筆者のいう「二軍の四番」と「スーパーAD」の異同について、それぞれを比較しつつ、10行程度で説明しなさい。

設問2

あなたの知る人(直接知っている人だけではなく、本、テレビ、ネット等を通じて知っている人でもいい)の中で、「二軍の四番」あるいは「スーパーAD」と同じところがある人を挙げ、①その人のどのようなところが「二軍の四番」あるいは「スーパーAD」に似ているのかを説明した上で、②その人について、あなたの思うところを論じなさい。

出典：伊集院光『のはなしし』(宝島社、2014年)

問題文は、著作権の都合により掲載しておりません。
ご不便をおかけしますことお詫び申し上げます。

問題文は、著作権の都合により掲載しておりません。
ご不便をおかけしますことお詫び申し上げます。

問題文は、著作権の都合により掲載しておりません。
ご不便をおかけしますことお詫び申し上げます。

入試日程 C 日程題科目名 小論文 **出題趣旨**

エッセイ中の「2軍の4番」と「スーパーAD」の違いを、できる限りわかりやすく述べた（設問1）上で、自己の経験に即して、そのいずれかに似ていると思われる例をあげて、自分の感想を述べるように求める（設問2）問題である。

筆者の言う「スーパーAD」は、番組作成の現場において、ディレクターやプロデューサーとは別の役割（ディレクターのイメージに合ったBGMの選定など）を担っており、その役割を高レベルでこなすことで優れた番組の作成に多大な貢献をなす存在である。これに対して、「2軍の4番」は、あくまで2軍の中のトップであって、そこで能力を果たしても、1軍におけるチームの勝利（ADにおける「優れた番組作成」に相当）に貢献できない存在である。このような違いを説明した上で、自己の経験から、どちらかに似た人物を想起し、それがどのような点でどちらに似ているのかを、わかりやすく述べることが求められている。